

أخلاقنا الجميلة

التلوين في عالم الطفل متعة وإبداع، ولكن في «أخلاقنا الجميلة»، جمعنا مع المتعة الفائدة؛ فاخترنا مجموعة أدعية وآداب من أحاديث خير الأنام عليه الصلاة والسلام، فليلونها طفلنا.





أحبائي براعم الإيمان

تعالوا بنا نغترف من معين كتاب الله ما نروي به ظمأ أرواحنا من معين هذه الآية التي سبقت آيات صفات عباد الرحمن في سورة الفرقان:

﴿ وَهُو ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَ الرَّخِلْفَةَ لِّمَنْ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴾ (الفرقان، ٦٢).

لعلنا ندرك طرفا من معناها لأننا نحب أن نكون من عباد الرحمن..

ألا ترون معي أيها الأحباب كيف أن الله سبحانه يمتن علينا بخلق هذه النعمة (نعمة الوقت) وجعلها متتابعة الليل والنهار حتى نتمكن من أن نعبد الله في كل وقت؛ العبادة التي افترضها الله علينا فيه.. فالمؤمن يستطيع أن يجعل حتى أكله وشربه ونومه من

العبادات؛ لأنه يتقوى بها على طاعة الله سبحانه..

ولقد كان رسول الله علية القدوة في ذلك..

ومن أمثلة ذلك عمله على مع الوقت في شعبان، حيث تقول أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها:

«كان رسول الله عليه يسوم حتى نقول: لا يفطر، ويفطر حتى نقول: لا يصوم، فما رأيت رسول

الله عليه استكمل صيام شهر إلا رمضان، وما رأيته

أكثر صياما منه في شعبان» (متفق عليه).



(۱۱۹۰هـ) أبريل (۲۰۱۹م)

رئيس التحرير

فهد محمد الخرِّي

التدقيق الشرعي

د. تركي محمد النصر

أمين حميد عبدالجبار

التدريس

سلمى الميمنى

أسماء السكاف

رســــوم ِ

عماد صقر

تصميم وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق برید: ۲۳۱۱۷

الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ۱۲٤۷۰۱۵۱ - ۲۲٤٦۷۱۳۲ ها

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع

جامعة الدول العربية

المهندسين-الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٢٠٢٠٢٣٣١٤٠٤٠

alwaei@arabmediahouse.net

العام الخامس والأربعون الملهد (١٩٥) همياج

فــي هذا الـعدد



کن رحیها ... ص ۸



الحافلة ... ص ١٢



شعية وهنية ... ص ١٦



لقاء بعد الفجر ... ص ١٨



المسابقة... ص ١٢



الكنز الثهين ... ص ٢٦



دولة سورينام ... ص ٣٤



لاتتسرع بالحكم...ص ٤٤



بعد اللعب ... ص ٣٦







يستطيع العنبر الغوص إلى عمق ٣ كم للبحث عن الحبار كطعام له ويأكل هذا الحيوان الضخم يوميا حوالي 4 • • • كيلوجرام من الأسماك والحبار العملاق والأخطبوط

إن حوت العنبريتنفس الهواء كباقي الحيتان ويستطيع كتم نفسه لمدة تصل إلى ٩٠ دقيقة وفي تلك الفترة يستطيع أن يغوص بعمق للغذاء ويستطيع قطع ٣٧ كم في الساعة

وفي الحديث أن بعضا من أصحاب الرسول الله بإمارة أبي عبيدة ذهبوا ليلتقوا عيرا لقريش فكانوا يشعرون بشدة الجوع حتى وصلوا إلى ساحل البحر فوجدوا حوت العنبر ميتا فأكلوه لمدة شهر وهم ثلاث مئة حتى سمنوا

وائی اللقاء فی وائی اللقاء فی حلقه جدیدة بإذن الله عن مخلوق عجیب.



كانت الأم تعد طعام الغداء بينما حاتم يلعب مع القطة ويشاكسها دون توقف، القطة تركض للمطبخ محتمية بالأم التي تنهره قائلة: دع القطة وشأنها.

يجيبها حاتم؛ أنا ألعب معها فقط يا أماه.

ترد الأم: لو كنت تلعب فقط ما جاءت كي تحتمي بي.

غادر حاتم المطبخ في ضيق وقد شعر بالغضب من القطة لأنها جعلت أمه تنهره، أخذ يخطط كيف ينتقم من القطة، وفجأة لمعت عيناه بفكرة ماكرة قرر تنفيذها حين تغفل أمه.





أدركت الأم أن ابنها قد ارتكب خطأ في حق القطة المسكينة.. وعندما سألته أمه عن السبب؛ قال لأنها جعلتك تغضبين مني.

قالت الأم: إنك لم تغضبني أنا فقط وإنما أغضبت رب العالمين أيضا.

سألها مندهشا؛ ولماذا يغضب مني ربي؟!

أجابته قائلة: ألا تعلم أن الله أمرنا بالرفق بالحيوان، وأن رجلا دخل الجنة لأنه سقى كلبا بينما دخلت امرأة النار لأنها حبست قطة.

ندم حاتم ندما شديدا ووعد أمه ألا يعود لهذا السلوك مهما صنعت القطة معه.



بيت الحكمة «كان أكبر مركز للمعرفة في العالم»

edilo Ilaka

رسوم: أسامة أحمد نجيب

سيناريو؛ طارق مراد

في القرن الثاني الهجري عندما كان لدى الأوروبيين أقل القليل من العلم والكتب.. كان الخليفة هارون الرشيد يفكر في أمر مهم!





وكان المأمون -مثل والده الرشيد- شغوها بالعلم والكتب.. فلما أصبح هو الخليفة اهتم ببيت الحكمة اهتماما كبيرا!



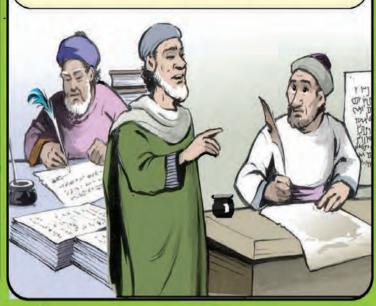
عمل في بيت الحكمة كثير من الموظفين مثل الوراقين الذين ينسخون الكتب والمجلدين .. والخزنة وهم نظراء أمناء المكتبات اليوم





ولم يكن بيت الحكمة مكتبة عظيمة فقط.. عظيمة فقط.. ففيه كان ففيه كان العلماء يلقون المحاضرات المحاضرات المناجحين ويمنحون المناجحين شهادات المهادات المناجحين المهادات المناجحين المنابع ا

وكان بيت الحكمة مركزا للترجمة حيث ترجمت فيه المخطوطات من اللغات المختلفة إلى اللغة العربية بعدما كانت مهملة





وهكذا ألف العلماء عددا ضخما من الكتب الرائعة!

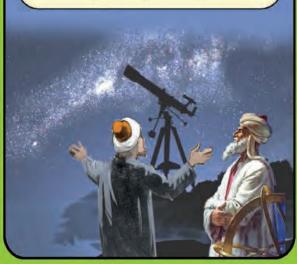
العمل بالإسطرلاب (للخوارزمي) الأخبار والأنساب (للبلاذري) رسالة في المد والجزر (للكندي)



ونبغ كثير من العلماء في بيت الحكمة مثل الخوارزمي والكندي والجاحظ وأبناء موسى بن شاكر



كما أنشئ مرصد فلكي تابع لبيت الحكمة وقام الفلكيون بحسابات دقيقة لأمور عدة مثل تحديد أوقات الصلوات الخمس





قدم بيت الحكمة للإنسانية كتبا عظيمة أسهمت في تحضر العالم واعتمد عليها

الأوروبيون في تقدمهم الذي جاء بعد تقدم أساتذتهم المسلمين بمئات السنين!





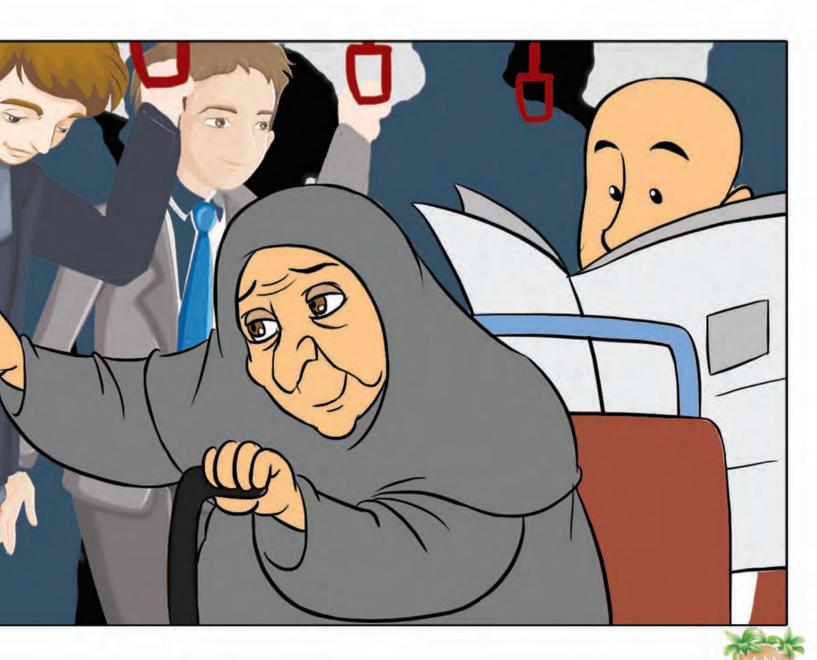
رسوم؛ فاروق الجندي

إعداد: أحمد محمد أبورحاب

محمد ونصر جيران في نفس الحي وزميلان في الفصل الدراسي.. يستقلان كل يوم الحافلة العامة، من عند ناصية الشارع إلى محطة مدرستهم.

في صباح هذا اليوم كانت الحافلة مزدحمة وبصعوبة بالغة وجد الطفلان مكانا بجانب الباب. أحس نصر بالتعب من الازدحام فرجع إلى مؤخرة الحافلة.

وجد مكانا يصلح للجلوس فجلس عليه.



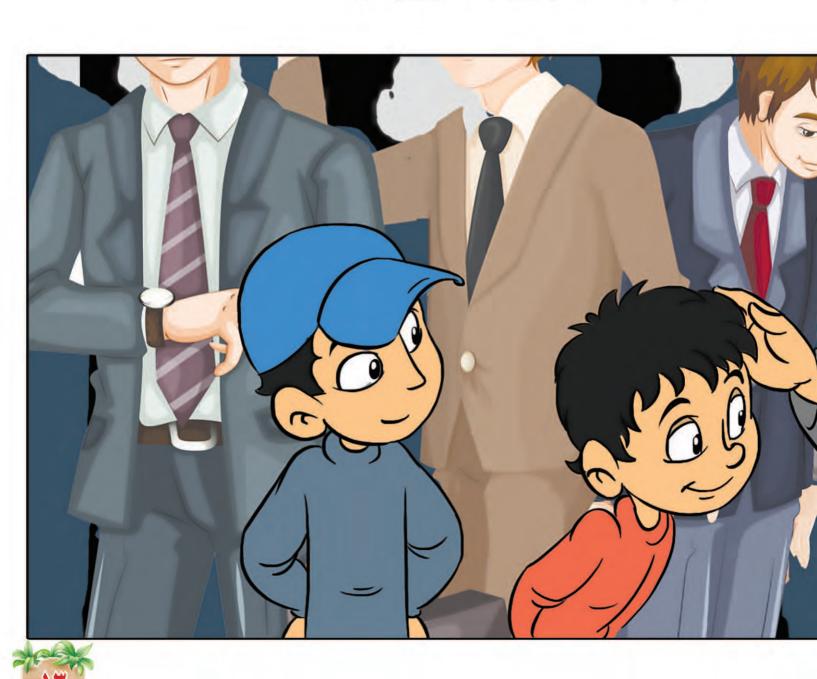
في المحطة التالية صعدت سيدة عجوز تتكئ على عكاز.. حائرة ببصرها باحثة عن مقعد، لكن كل المقاعد شاغلة.

شاهد نصر موقفها فتأثر لذلك..

أخذ بيدها برفق إلى أن أجلسها مكانه فشكرته ودعت له على موقفه النبيل..

نزل الطفلان في محطة المدرسة في منتصف الطريق..

- نصر؛ إنني خلافا لكل مرة- أشعر بسعادة غامرة يا صديقي.
- محمد: إنها لذة الطاعة يا صديقي، فقد أحسنت إلى العجوز بمكانك فأحسن الله إليك بإسعادك.
 - نصر: الحمد لله الذي يوفق للطاعة ويجزي عليها.









شطيرة العلوم اللايدة

رسوم: مروة كشك

إعداد: سلمي الميمني

الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ
- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل
- نربط الشعر
- نغسل أيدينا جيدا

المكونات:

- شطيرة مربعة أسمر بالحبوب الكاملة
 - زعتر مع زیت زیتون
 - شرائح زيتون أسود
 - شرائح طماطم
 - أوراق النعناع

 - ٣ ملاعق كبيرة حلوم مبشور













- ١- ندهن شطيرة الخبز بالزعتر.
 - ٢- نضيف الحلوم المبشور.
- ٣- نوزع شرائح الزيتون ثم الطماطم.
 - ٤- نضع أوراق النعناع.
 - ٥- نضعه في جهاز الشواء.

تقدم بالعافية.



- بالإمكان تناول هذه الشطيرة دافئا أو باردا حسب الرغبة، كذلك يعتبر خيارا صحيا في علبة الطعام المدرسية.





لقاء بعد الفجر

رسوم: شروق بوشناق

إعداد: بسمة سامي كمال

محمد: حمدا لله الذي وفقنا لصلاة الفجر.

الأم: اذهب لتحضر المصحف.

محمد: ولكن أريد النوم.

الأم: سنقرأ ما تيسر من القرآن، فهذا وقت مبارك.

محمد: وما الفائدة يا أمي من مداومتك على قراءة القرآن بعد صلاة الفجر؟ الأم: أحب أن أبدأ يومي بقراءة القرآن الكريم.

محمد: أنا أحاول أن أقرأ القرآن مثلك، ولكن يصعب علي فهم بعض كلماته وسرعان ما أنساه.



الأم: من الممكن ألا تفهم ولا تتذكر شيئا، ولكن عندما تقرأه مرة بعد مرة وتداوم على قراءته يثبته الله في قلبك وسوف تشعر بالطمأنينة، فهو خير جليس. حقا إنني أشعر بالراحة عندما أقرأ في كتاب الله.

الأم: يا بني القرآن الكريم، يستحق صاحبه علو الدرجات في الجنة، وأيضا قارئ القرآن له بكل حرف عشر حسنات وهو شفيع لصاحبه.

قال على القرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه (رواه مسلم). محمد: جميل ما سمعته منك يا أمي، فللقرآن الكريم فضل كبير وثواب عظيم علينا، سأحرص على قراءته يوميا وعندما أكبر سأقوم بتفسير آياته وتدبر معانيه بإذن الله.

الأم: بارك الله فيك يا بني وجعلك من الصالحين.





الله القدير

رسوم: فاروق الجندي

إعداد: محمود حسانين

وقفت الطفلة «رهف» في الحديقة، تتأمل شجرة التفاح التي أمامها في إعجاب وأخذت تفكر، كيف خلقت هذه الشجرة الجميلة ؟! وكانت تحب المعرفة، فنظرت إلى أعلى وهي تتطلع إلى النجوم في السماء الصافية، كان القمر مكتملا ويلمع في الليل.

أخذت تقول:

- يا ترى كل هذا الكون من صُنع من؟

وبدون أن تدري كان صوتها عاليا بعض الشيء، فأتاها صوت جدها من خلفها قائلا:

- إنه الله القدير..



نظرت إليه وهي تبتسم قائلة:

- وكيف يا جدي خلقها؟
- إن الله هو خالق كل شيء في الكون، خلقنا وخلق الزرع وخلق الحيوان وخلق السموات وخلق الجماد، وخلق ما لم نعلم، فهناك خلق أكبر من أن يتخيله بشر.. ويجب علينا أن نعبد الله الذي خلق كل شيء وسخره لنا، ومن يعبد غير الله يحرم من نعيم الله في الأخرة.

قالت رهف:

- أنا أحب الله كثيرا لأنه يحبنا وخلق لنا الزرع والطيور والسماء الجميلة. ربّت عليها جدها بحنان وهو يقول:
- نعم إنه الله القدير، الذي سخَّر لنا كل شيء، وكرمنا على باقي مخلوقاته.



مالسما



رسوم: عبدالله الحموي

سيناريو: مراد ناجح عزيز









الصحابة

حكاية: «أبو هريرة»

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: السيد نجم

كان «أبوهريرة رَخِالِيُّكُ» يرعى غنما الأهله، وكانت له هرة صغيرة يلعب بها، فكناه أهله بها.

إنه الصحابي الجليل «عبد الرحمن بن صخر الدوسي» أسلم سنة ٧ هم، ولزم النبي عليه وحفظ الحديث عنه، حتى أصبح من أكثر الصحابة رواية وحفظا للحديث النبوي..

ولسعة حفظه فقد حفظ عنه الكثير من الصحابة والتابعين حديثً رسول الله عليه.

كما يعد رَوْكُ واحدا من أعلام قراء الحجاز، حيث تلقى القرآن عن النبي رَوِّكُ وعرضه على أبي بن كعب، وأخذ عنه عبد الرحمن بن هرمز.





نشأ أبوهريرة في مساكن قبيلته «دوس» الأزدية بأرض اليمن يتيما ولما بلغته دعوة «الطفيل بن عمرو الدوسي» إلى الإسلام أجاب الدعوة، وأسلم.

ثم هاجر في أول سنة ٧ هـ، وهو ابن ثمان وعشرين سنة مع نفر من قومه من قبيلة دوس اليمانية، إلى المدينة المنورة وقت غزوة خيبر، وشهدها مع رسول الله ﷺ.

ومن وقت وصول أبي هريرة إلى المدينة، لزم المسجد النبوي في أهل الصفة (وهم الذين لا يجدون مأوى يقيمون فيه ولا أهل).

وقد أمضى أربع سنين في معية النبي عَلَيْهُ، انقطع فيها عن الدنيا ليلازم النبي عَلَيْهُ، ويخدمه ويغزو معه ويحج، فشهد معه فتح مكة.

لذلك أصبح من أعلم الناس بحديث النبي عَلَيْهُ، فكان السابقون من الصحابة كعمر وعثمان وعلى وطلحة والزبيريسألونه عن الحديث، لعرفتهم ملازمة أبي هريرة للنبي عَلَيْهُ.

تولى أبوهريرة ولأية البحرين في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنهما، كمل تولى إمارة المدينة من سنة ٤٠ه حتى سنة ١٤هـ. وبعدها لزم المدينة المنورة يعلم الناس الحديث النبوي، ويفتيهم في أمور دينهم، حتى وفاته سنة ٥٩هـ. ودفن وفي في مقبرة المبقيع.

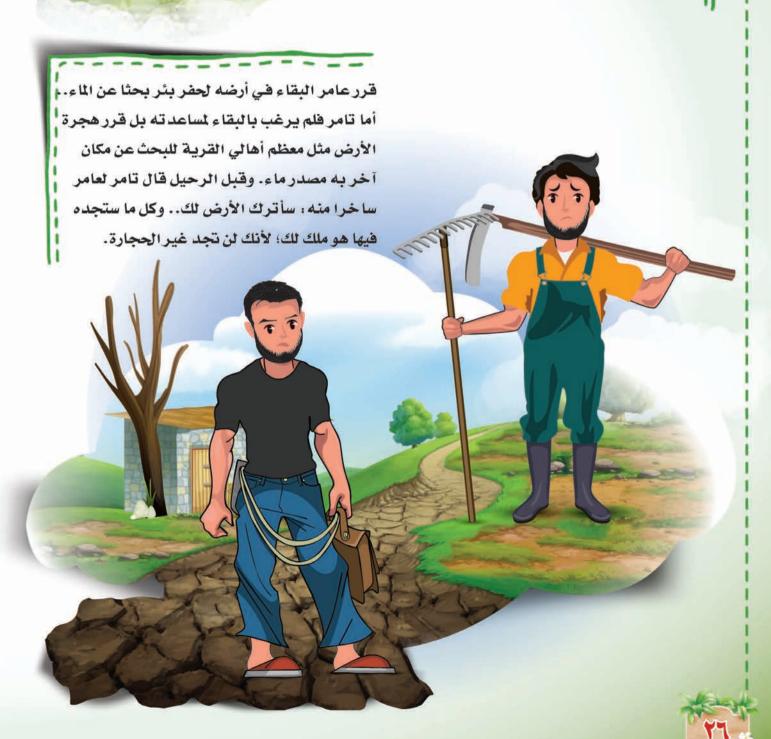
الكثر الثميل

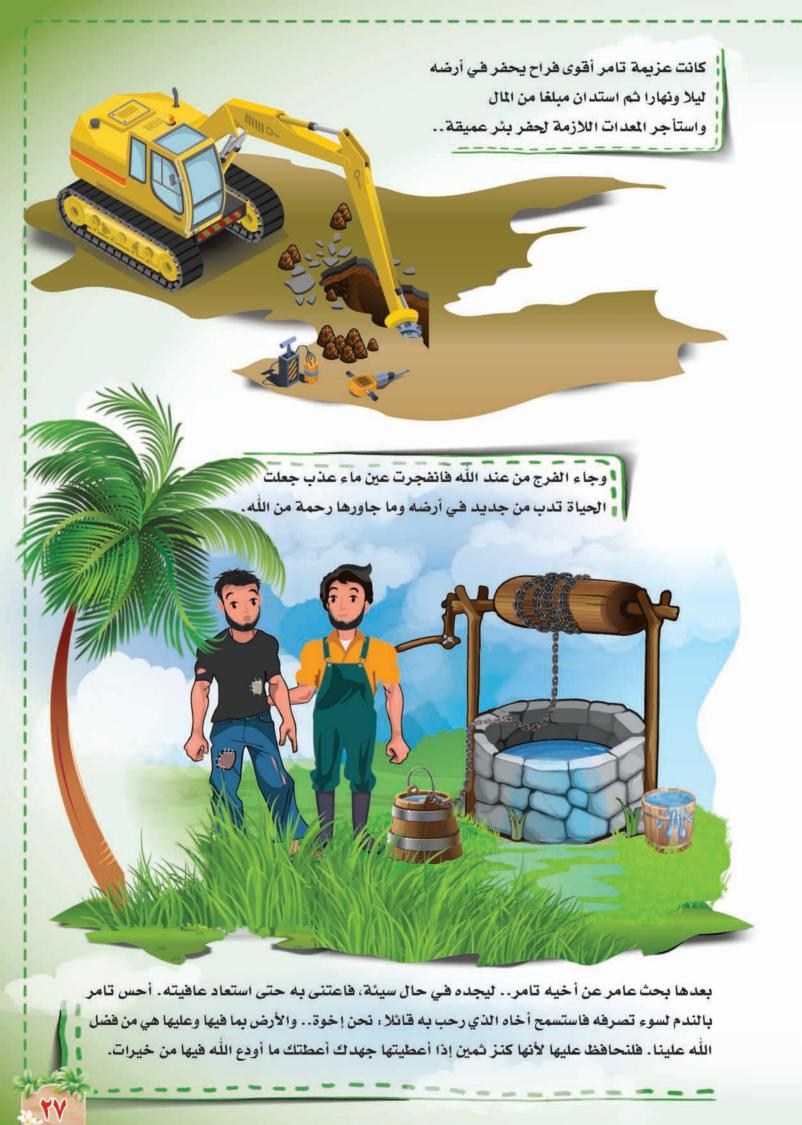


رسوم: حنان بغدادي

إعداد: نادية قاسي

ورث التوأمان تامر وعامر أرضا خصبة من والديهما المتوفيين. فبقيا يعملان بها ويعيشان معا يرزقهما الله من خيراتها إلى أن تغيرت الأحوال.. فشحت الأمطار وجفت الينابيع.. لتصبح بذلك الأراضي قاحلة والمعيشة صعبة.







العيال

رسوم: كريم العشري

إعداد: أسماء الميمني

في يوم جميل خرجت أمل في نزهة طويلة إلى الطبيعة؛ رأت من خلالها الجبال.. فقالت لوالدتها؛ انظري يا أمي إلى الجبال كأنها لوحة فنية.

قالت لها أمها: نعم، سبحان من أبدع في خلقها!

إنها صخور قوية وصلبة.. مخروطية الشكل، منظرها يعطي إحساسا بالقوة.

فقالت أمل: ولها أنواع.. كل نوع منها له اسم: فهناك المنفردة وما يسمى بالأحزمة وأيضا السلاسل ومكانها غالبا على السواحل.

فقالت الأم: الجبال تعلمنا معنى الثبات والصبر، كما أن لها فوائد عظيمة:

إنها تساعد على تثبيت القشرة الأرضية بسبب أوتادها العميقة، وتساهم في تشكل الغيوم ودفع الرياح وتصفية المياه.

كما أنها مخزن للثلوج والمياه العذبة. ومصدر حياة للكائنات الحية.

الجبال تظهر روعة الطبيعة وتزيدنا إيمانا بالله القدير.

وقد ذكرها القرآن الكريم في أكثر من موضع.

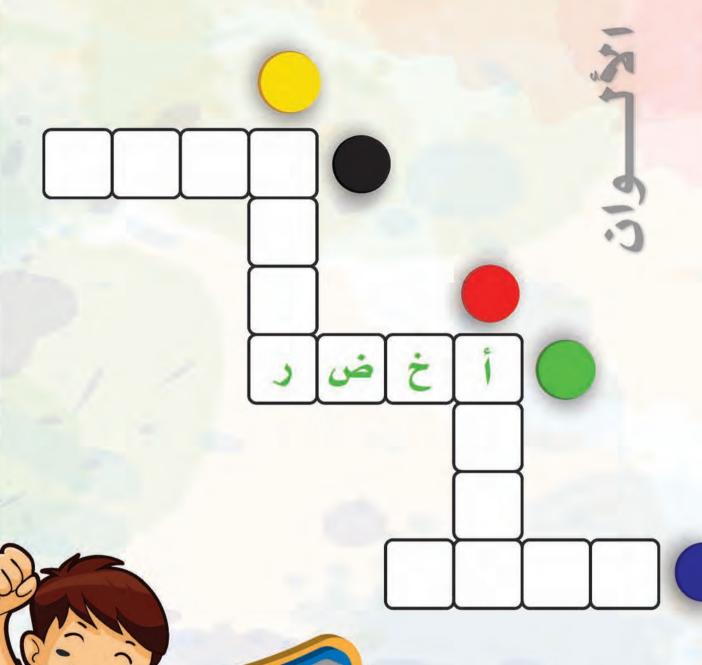
تقول لكم أمل: يا أصدقائي تأملوا الجبال وانظروا لهذا الجمال واشكروا الله المتصف بالكمال.





رسوم: حازم صبري

إعداد: محمود السايس



قارئنا الصغير..

املأ المربعات بالحروف لتكون كلمات تعبر عن الصور الموجودة

عام الميل (الا



رسوم: مروة كشك

اعداد: شيماء بدير

هاجر: السلام عليكم يا جدتي.

الجدة؛ وعليكم السلام يابنتي .. ما هذا الذي بيدك؟

هاجر؛ كتاب عن السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي.

الجدة: حسنا أريد أن أختبر معلوماتك.. متى ولد النبي محمد عَلَيْكَ؟

هاجر؛ ولد محمد عليه في عام الفيل ٥٧١ أو ٥٧٠م.

الجدة: وما هو عام الفيل؟

هاجر: سمي بهذا الاسم نسبة إلى حادثة الفيل عندما حاول أبرهة الحبشي (أو كما يعرف كذلك بأبرهة الأشرم)، تدمير الكعبة ليجبر العرب على الذهاب إلى كنيسة القليس التي بناها في اليمن. وسبب التسمية، يعود إلى أن الحملة العسكرية التي سيرت، بهدف هدم الكعبة، استخدم فيها الفيلة.

الجدة: أحسنت يا هاجر، ويبدو لي أن معلوماتك جيدة عن التاريخ الإسلامي، والأن جاء موعد نومك وغدا بإذن الله سوف تكملين حديثك الشيق.





تَأْمِّل.. ولوِّن

رسوم، زجلاء عماد



جہانة (ئرهة لطيفة)

رسوم: شروق بوشناق

إعداد: أسماء السكاف



سألتها أمها ماذا تحملين يا جمانة وبم تفكرين؟



رجعت جمانة من الروضة تمسك ورقة كبيرة وجلست على كرسيها



قالت جمانة: طلبت منا المعلمة أن نرسم أشياء نفعلها ونحب عملها في فصل الربيع





جاء والد جمانة وقال: الجو جميل جدا.. استعدوا للذهاب إلى الحديقة مع العائلة



قالت أمي: تعالي الأن تغدي وسنفكر لاحقا







تحمست جمانة وركضت لتستعد وتجهز دراجتها





فجأة تذكرت جمانة ورقتها فأمسكتها رسمت جمانة حديقة وشمسا مشرقة وألعابا.



استعدت جمانة للنوم بعد يوم ممتع وجميل



حولة سورينام



رسوم: فاروق الجندي

سيناريو، محمود السايس















لقد جمعت بعض المعلومات عنها قبل المجيء وعرفت بأن عاصمتها









أستح الست

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد، خالد خلاوي

في ساحة ملعب الكرة كان سالم يحمل الكرة بيده ثم ألقاها بين قدمية وبدأ يمررها إلى صديقه ناصر..

وفجأة سمعا صوت صافرة المدرب ونظرا إليه فإذا به يشير بيديه إلى الأولاد ليتجمعوا في أرض الملعب، وبدأت المباراة التي استمرت ساعة، ثم أطلق المدرب صافرة إنهاء المباراة وأقبل على سالم وناصر وصافحهما بحرارة قائلا،

. أهنئكما على الأداء الرائع..

قال ناصر:

- تحسن الأداء بفضل الله ثم بتدريباتك المستمرة..

قال المدرب وقد بدأ يسير معهما خارج الملعب:

ـ سأرشحكما ضمن الفريق المنتخب لتمثيل المدرسة في البطولة القادمة بإذن الله.





قال سالم في فرح:

- شكرا أستاذي.

قال المدرب وهو يشير بيده إلى الخارج:

- والأن .. هل ستعودان إلى البيت؟

قال ناصر:

- كنت أريد أن نمر على المكتبة.. ولكن ثيابي مبتلة بالعرق بعد اللعب. هز المدرب رأسه قائلا:

ـ يجب أن تغتسلا أولا وتبدلا ثيابكما.

قال سالم وهو يشير إلى قطرات العرق:

- ماذا يحدث إذا لم نعرق؟

أجابه المدرب قائلا:

- خروج العرق ضروري جدا لجسم الإنسان، فمن رحمة الله بنا التخلص من الإفرازات الجسمية المكونة بشكل أساسي من الماء وبعض الأملاح والمركبات الكيميائية، والذي يسمى بالعرق، كما أن التعرق له دور في تنظيم حرارة الجسم وذلك عن طريق التبريد بتبخير العرق على سطح الجلد، ويساعد أيضا في تحسين التنفس أثناء ممارسة الرياضة.









إعداد: سملي الميمني

يراعم الإيمال في معرجال الطقولة السليح

شاركت مجلة «براعيم الإيمان» في مهرجان الطفولة السابع والذي أقامه «مركز ضوى اليادة» برعاية وزير التعليم العالي الدكتور التربية ووزير التعليم العالي الدكتور حامد محمد العازمي، حيث يعد المهرجان الحدث الأكبر المهتم بالطفولة على مستوى دولة الكويت، فيقدم لزواره العديد من البرامج والعروض الشيقة، كذلك جلسات قراءة القصص المتنوعة بمشاركة من مختلف الجهات الحكومية والخاصة المهتمة بالطفل و توعيته.

وتحرص مجلة «براعم الإيمان» على المشاركة في المهرجان سنويا لإيمانها بدور المجلة في تثقيف الطفل، وإيصال أكبر عدد من القصص للأطفال الزوار من خلال الرحلات المدرسية.

حيث زار جناح مجلة «براعم الإيمان» ما يزيد عن ٨٠٠ زائر بين أطفال وكبار، وتعرفوا على الأعداد الجديدة وما تحتويه من مواد وقصص قيمة للصغار.





















أريد أن أؤذن



رسوم: حنان بغدادي

إعداد: عبد الهادي شعلان





تذكريا أحمد ادخل المسجد بقدمك اليمنى وقل: «بسم الله والصلاة السلام على رسول الله اللهم افتح لي أبواب رحمتك».











لا تتسرح بالحكم

رسوم: شروق بوشناق

إعداد: عمرو حامد

بينما زياد ومعاذ يجلسان داخل فناء المدرسة، لمحا طالبا جديدا التحق بالمدرسة هذا العام.

معاذ: انظر يا زياد من قدم إلى مدرستنا.

زياد: لابد أنه طالب جديد.

معاذ: أمعن النظر جيدا أليس هو الذي كنا نتصفح صوره أمس على الهاتف النقال؟

زياد؛ تقصد، محمد حسن، بطل السباحة؟

معاذ : نعم إنه هو، هيا لنقوم بالسلام عليه.

زياد: هيا ولكن، أظن أنه متكبر ومتعال.

معاذ: لا يا عمار، لا تحكم على أحد من خلال صوره.

زياد؛ إنه قادم نحونا يا بشار، لابد أنه أتى ليتباهى



ويتفاخر بنفسه أمامنا.

محمد حسن: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. أنا محمد طالب جديد هنا. معاذ وزياد: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.. مرحبا بك، أنا معاذ، وهذا أخي عمار.

محمد حسن: أهلا بكما، أنتما في أي صف؟ بشار وعمار: في الصف الثالث.

محمد حسن: يا لها من موافقات جميلة، وأنا أيضا بالصف الثالث، يسرني أن نكون أصدقاء.

وبعد انصرافه، نظر بشار إلى عمار قائلا: أرأيت يا عمار، لم يتباه كما توقعت ولم يتحدث معنا بتكبر وتعال.

عمار: أحس بالخجل، قائلا: لقد تسرعت بالحكم عليه من خلال رؤيته من بعيد، ولن أتسرع ثانية بالحكم على أحد إلا بعد محادثته ومعرفة أخلاقه.





العم يو صالح وأحل نصائح

رسوم: عماد صقر

إعداد: سليمان خالد الرومي

विक्ये हुन्ये।

النوم نعمة من عند الله تعالى،

تمنح الجسم الراحة وتجعلنا نستقبل يومنا بنشاط وهمة عالية.

قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَكِهِ مَنَامُكُمْ بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱبْنِغَآ قُرُكُم مِّن فَضَلِهِ }

إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَّ يَكَتِ لِّقَوْمِ يَسْمَعُونَ ﴾ (الروم: ٢٣).

فالنوم من صفّات المخلوقات الَحية، والمسلم يستطيع جعل النوم عبادة إذا التزم الأداب التي وجهنا إليها رسولنا محمد ﷺ ومنها:

> قراءة سورة الإخلاص والمعوذتين والنفث باليدين والمسح على سائر الجسد.

الوضوء قبل دخول الفراش «إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة» (صحيح البخاري).





جدي وشعبان

انا و جدي

سيناريو ورسوم: حسام الدندشي







أحبك يا وطني

فَهَد مِجَدَ الْحَرِّي

حبالوطن

إن حب الوطن والتعلق به لا يعني، بحال من الأحوال، التعصب له واحتقار أوطان الآخرين.. فالأرض كلها خلق الله والناس كلهم عبيد الله، فنحن قبل كل شيء مسلمون تجمعنا بالمسلمين رابطة الأخوة.. وهي أعظم رابطة، وقد جعلها الله إحدى صفات المؤمنين، قال سبحانه؛ ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤُمِنُونَ إِخُوهَ ﴾ (الحجرات: ١٠).



مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاث*يء* والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلهء العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ٢٣٠٩٧ – الكويت ويكتب علمه المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات إلمء البريد الإلكترونمي التالمي :

baraemq8@gmail.com إعداد: عثمان عادل

من مؤلف كتاب رسالة في المد والجزر؟

أحبائي القراء الصغار

من قراءتك لمجلتك المفضلة

«براعم الإيمان»،

أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك

لتدخل السحب:

السؤال الثاني

ما فضائل شهرشعبان؟

السؤال الثالث

بهذا الاسم؟

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ١١٥

- ٩. محمود أحمد محمد سعيد
- ١٠. فارس راضي عبد المقصود السيد
 - ١١. آية حسان خليل حسن
- ١٢. أحمد إبراهيم عبدالرحمن عبدالله
 - ١٣. زياد محمد يحيى النجار
 - ١٤. شيريهان عبدالرؤوف محمد نور
 - ١٥. سهي نصر حسن علي

- ١. ياسين عبدالسلام الطيلب
 - ٢. أحمد أمين مصطفى
- ٣. إيمان السيد الدسوقي المنشاوي
- على أحمد الشوكاني
 - ه. مصطفى سامح صبري مجاهد
 - ٦. رانيا سليم عاشور سليم
 - ٧. مروة محمد عباس الضبع
- ٨. هبة أحمد أمين إبراهيم أبوالخير

لماذا سمّي عام الفيل









